

كِرَاسَةُ التَّعَلُّمِ الْذَاتِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُسْتَوَى السَّادِسُ



إعداد : ذ. محمد أقجور
بتنسيق مع فريق تربيوات إزلفان
تصميم : ذ. إقبال أوعيسى

إلى تلامذتنا الأعزاء

نحن نؤمن في فريق تربويات إزلفان بأن رحلة التعلم لا تتوقف عند حدود الفصل الدراسي، بل تمتد لتصبح مسؤولية شخصية تقع على عاتق المتعلم نفسه. ومن هذا المنطلق، وبدافع حرصنا على تزويد أبنائنا في المستوى السادس ابتدائي بأدوات تساعدكم على بناء جسر متين نحو المرحلة الإعدادية، قمنا بإنجاز هذه الكراسة.

إن التعلم الذاتي في اللغة العربية هو خلاصة جهد عملي وميداني، وضع ليكون بمثابة دليلكم ومرجعكم الشخصي. فقد تمت مراعاة أن تكون مركزة سهلة الاستعمال، ومباشرة في تناول الظواهر المدروسة، لتضمن مراجعة ذاتية فعالة ومثمرة في أي وقت وفي أي مكان.

فريق العمل:

الأستاذ محمد أجور م.م تسيوانت، بولمان



الأستاذ أيمن ارموش م.م ألميس مرموشة، بولمان



الأستاذ علي بلقاسم م.م الزيتون، بولمان



الأستاذ ميمون بلقاسم م.م سيدي لحسن، صفرو



الأستاذ إقبال أوعيسى م.م قرية أركمان، الناضور



نسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم، نافعا لتلامذتنا ولزملائنا الأساتذة، ولأولياء أمور المتعلمين، ورافدا من روافد تطوير منظومتنا التربوية الوطنية.

مَكُونُ الصَّرْفِ وَالتَّحْوِيلِ



تَصْرِيفُ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ

التذكير:

الفِعْلُ الصَّحِيحُ : كُلُّ فِعْلٍ خَلَتْ حُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ (ا - و - ي) وَتَجَمَّعَ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.

أنواعُ الفِعْلِ الصَّحِيحِ:

النَّوعُ	المثال
سالم	كَتَبَ
مهموز	أَخَذَ
مُضَعَّفٌ	شَدَّ

- إِذَا صُرِفَ السَّالِمُ وَالْمَهْمُوزُ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرُ لَا يَحْدُثُ فِيهَا أَيُّ تَغْيِيرٍ.
- إِذَا صُرِفَ الْمُضَعَّفُ مَعَ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ (التَّاءُ وَالنُّونُ الدَّالَّةُ عَلَى الْفَاعِلِ - نُونُ النُّسُوءِ) يَفُكُّ إِدْغَامُهُ.
- لَا يَجُوزُ فَكُّ الْإِدْغَامِ أَوْ عَدَمُهُ فِي أَمْرِ الْمُخَاطَبِ الْمَفْرَدِ.

التطبيقات:

وَقَفَّ التَّلَامِيذُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ لِتَحِيَّةِ الْعَلَمِ الْوَطَنِيِّ ، اضْطَفَوْا فِي نِظَامٍ ، وَرَدَّدُوا النُّشِيدَ بِحِمَاسٍ ، بَعْدَ ذَلِكَ دَخَلُوا إِلَى أَقْسَامِهِمْ وَهُمْ يُحَافِظُونَ عَلَى الْهُدُوءِ كَتَبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُورَةِ ، وَدَوَّنَ زُمَلَاؤُهُ الْمُلَاحَظَاتِ عَلَى دِفَاتِرِهِمْ ، ثُمَّ جَلَسَ الْجَمِيعُ اسْتِعْدَادًا لِبَدْءِ الْحِصَّةِ الْأُولَى.

1 استخرج من النص ثلاثة أفعال صحيحة في الماضي.

2 صرّف الفعل "جلس" في الماضي مع: أنا - نحن - هم.

أنا: نحن: هم:

3 حول الجملة التالية: "كتب أحمد الدرس" إلى المضارع مع الضمير "نحن"

4 صرّف الفعل "دخل" في صيغة الأمر مع الضمير "أنت" - أنت.

أنت: أنت:

5 أكتب ثلاث جمل من إنشائك تستعمل فيها أفعالا صحيحة.

التذكير:

الفِعْلُ الْمُعْتَلُّ: فِعْلٌ كَانَ أَحَدُ حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَرْفَ عِلَّةٍ عَلَى الْأَقْل (ا - و - ي) وَتُجْمَعُ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ.
أنواعه:

المثال	الأجوف	الناقص	اللفيف مقرون	اللفيف مفروق
وَقَفَ	قال	سعى	هوى	وشى

- الفِعْلُ الْمُثَالُ بِالْوَاوِ: تُحذفُ قَاؤُهُ فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ فِي حَالِ كَانَتْ عَيْنُهُ مَكْسُورَةً، وَتَبْقَى قَاؤُهُ فِي حَالِ كَانَتْ عَيْنُهُ مَفْتُوحَةً. (وَجَدَ يَجِدُ)
- الفِعْلُ الْأَجُوفُ: تُحذفُ عَيْنُهُ إِذَا سَكَتَتْ لَامُهُ فِي حَالِ الفِعْلِ الْمُضَارِعِ مَعَ نُونِ التَّسْوَةِ، وَفِي الْمَاضِي عِنْدَ اتِّصَالِهِ بِصَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمُتَحَرِّكِ (ث ، ن ، ر) . (قَالَ قُلْنَ يَقُلْنَ)
- الفِعْلُ النَّاقِصُ: إِذَا أُسْنِدَ الفِعْلُ فِي الْمَاضِي إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ تُحذفُ لَامُهُ، وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَهَا فِي حَالِ كَانِ الْمَحذُوفِ أَلِفًا، وَيُضَمُّ فِي حَالِ كَانِ الْمَحذُوفِ يَاءً أَوْ وَاوًا. وَإِذَا أُسْنِدَ إِلَى تَاءِ الثَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ، وَكَانَتْ لَامُهُ أَلِفًا، يَتِمُّ حَذْفُهَا.

التطبيقات:

بَنِي الْأَجْدَادُ الْمُدْنَ وَالْأَسْوَارَ لِجَمَاعَةِ الْوَطَنِ مِنَ الْمُعْتَدِينَ ، وَسَعَوْا لِنَشْرِ الْأَمْنِ بَيْنَ النَّاسِ وَقَفُّوا إِلَى جَانِبِ إِخْوَانِهِمْ فِي الشَّدَائِدِ، فَحَافِظُوا عَلَى الْأَرْضِ ، وَالْيَوْمَ نَسِيرُ عَلَى خُطَاهُمْ، وَنَسْعَى لِيُخْدَمَ وَطَنُنَا بِعِلْمِنَا وَأَخْلَاقِنَا، وَنَرْجُو أَنْ يَبْقَى وَطَنُنَا عَزِيزًا قَوِيًّا عَلَى مَرِّ السِّنِينَ.

1 استخرج من النص:

فِعْلًا مَثَالًا	فِعْلًا أَجُوفًا	فِعْلًا نَاقِصًا
.....		

2 صرّف الفعل "سعى" في المضارع مع: هو - نحن - أنثما:

.....

3 حول الفعل "بنى" إلى الماضي مع الضمير "أنا":

.....

4 صغ الفعل "وقف" في جملة بصيغة الأمر:

.....

5 اكتب ثلاث جمل تستعمل فيها أفعالا معتلة مختلفة.

التذكير:

الميزان الصرفي مقياس لمعرفة بنية الكلمة:

يتكوّن الميزان الصرفي من ثلاثة أحرف أصلية، وهي الفاء والعين واللام (فعل).

تقابل الحروف الأصلية في الكلمة، وتضبط حروف الميزان الصرفي بحركة الحروف التي تقابلها في الكلمة الموزونة مثال: كَتَبَ فَعَلَ دَخَرَ فَعَلَّ

الكلمة	حروفها	وزنها	الزيادة
خَرَجَ	خ ر ج	ف ع ل	X
بَعَثَ	ب ع ث ر	ف ع ل ل	X
اسْتَخْرَجَ	خ ر ج	اسْتَفْعَلَّ	ا . س . ت
تكاثر	ك ث ر	تفاعل	ت . ا

تُضاف لام واحدة (ل) في الميزان الصرفي عند وزن الرباعي المُجَرَّد جميع حروفه أصلية، وتُضاف لامان (ل ل) عند وزن الخماسي المُجَرَّد وتُدغم الواحدة في الأخرى (ل).

عند وزن الكلمات المزيّدة تُضاف حروف الزيادة في المواضع المماثلة لها في الكلمة الأصلية، وإذا كانت الزيادة تضيّعاً، يُضعف الحرف المقابل لها.

التطبيقات:

يَسْتَعْمِلُ النَّاسُ الطَّاقَةَ يَوْمِيَا فِي حَيَاتِهِمْ، فَهِيَ تُنِيرُ الْمَصَابِيحَ وَتُسْعِلُ الْأَلَاتِ وَتُدْفِئُ الْبُيُوتَ. يُرَكِّبُ الْمُهَنْدِسُ الْمَوَلِدَاتِ فِي الْمَحَطَّاتِ، وَيَقْيِسُ الْعُمَالُ الْأَجْهَازَ بِدَقَّةٍ. الطَّاقَةُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ، إِذَا أَحْسَنَ الْإِنْسَانُ اسْتِغْلَالَهَا عَاشَ فِي رَاحَةٍ وَأَمَانٍ، وَإِذَا أَسَاءَ اسْتَعْمَالَهَا عَرَّضَ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ لِلْخَطَرِ.

1 زِنِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ: نِعْمَةٌ (.....) | أَحْسَنَ (.....) | يَسْتَعْمِلُ (.....) | عَاشَ (.....) | يَرَكِّبُ (.....) | يَقْيِسُ (.....)

2 أْتِي بِكَلِمَةٍ عَلَى وَزْنِ "مِفْعَل":

3 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ "فَعِيلَةٌ":

4 أْتِي بِكَلِمَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ، وَحَدِّدْ وَزْنَهُمَا:

التذكير:

اسم المفعول	اسم الفاعل	نوعه	الفعل
مَسْمُوعٌ / مَقْرُوءٌ	سَامِعٌ / قَارِئٌ	ثلاثي	سَمِعَ / قَرَأَ
مُدْحَرَجٌ / مُلْمَلَمٌ	مُدْحَرِجٌ / مُلْمِلِمٌ	غير ثلاثي	دَحَرَجَ / لَمَلَمَ

يُصَاغُ اسْمُ الْفَاعِلِ: مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ، مِثْلَ: نَصَرَ - نَاصِرٌ، قَالَ - قَائِلٌ، كَتَبَ - كَاتِبٌ. مِنَ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ مَعَ إِبْدَالِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، مِثْلَ: أَكْرَمَ يُكْرِمُ مُكْرِمٌ.

يُصَاغُ اسْمُ الْمَفْعُولِ: مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مَفْعُولٍ، مِثْلَ: كَتَبَ = مَكْتُوبٌ، مَدَحَ، مَمْدُوحٌ. مِنَ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ مُضَارِعِهِ مَعَ إِبْدَالِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَفَتْحِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ، مِثْلَ: أَكْرَمَ يُكْرِمُ مُكْرَمٌ.

التطبيقات:

يُواجه الأطباءُ التَّحَدِّيَّاتِ بِشَجَاعَةٍ، فَهُمْ مُنْقِدُونَ لِلْمَرْضَى، وَسَاهِرُونَ عَلَى رَاحَتِهِمْ، كَمَا يُبَدِّلُ الْمُعَلِّمُونَ جُهْدًا كَبِيرًا، فَهُمْ صُنَاعٌ لِلْأَجْيَالِ، وَيَعْمَلُ الْفَلَاحُونَ بِإِخْلَاصٍ، فَهُمْ مُزَوِّدُونَ لِلنَّاسِ بِالْغِذَاءِ. وَكُلُّ عَامِلٍ فَهُوَ صَانِعٌ لِلْأَمَلِ وَمَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ بِسَبَبِ عَطَائِهِ الْمُتَوَاصِلِ وَإِيمَانِهِ بِخِدْمَةِ وَطَنِهِ.

1 استخرج من النص اسمَ فاعِلٍ واسمَ مَفْعُولٍ ...

2 حوّل الفعل "كَتَبَ" إلى اسمِ فاعِلٍ واسمِ مَفْعُولٍ:

4 اعطِ مثالين من إنشائك لاسمِ فاعِلٍ وآخر لاسمِ مَفْعُولٍ:

التذكير:

الفعل	مضارعه	اسم الزمان والمكان
وَعَدَ	يَعِدُ	مَوْعِدٌ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	مَكْتَبٌ
(ثلاثي)		
اِنْتَظَرَ	يَنْتَظِرُ	مُنْتَظَرٌ
اجْتَمَعَ	يَجْتَمِعُ	مُجْتَمِعٌ
(غير ثلاثي)		

يَدُلُّ اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ عَلَى زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ. يُصَاغُ اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنَيْنِ: مَفْعَلٍ وَمَفْعِلٍ، حَسَبَ حَرَكَةِ عَيْنِ الْمَضَارِعِ. (جَلَسَ يَجْلِسُ مَجْلِسٌ. كَتَبَ يَكْتُبُ مَكْتَبٌ) يُصَاغُ اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنَ الْفِعْلِ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ.

التطبيقات:

فِي الْمُخْتَبَرِ تُنَجَرُ التَّجَارِبُ الْعِلْمِيَّةُ فِي زَمَنِ مُحَدَّدٍ وَمَكَانٍ مُجَهَّزٍ بِالْأَدَوَاتِ، يَجْلِسُ الْبَاحِثُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ، وَيَكْتُبُ الْمُلَاحَظَاتِ فِي دَفْتَرٍ عَلَى الْمَكْتَبِ. وَفِي الْمَسَاءِ، يَعُودُ إِلَى مَنْزِلِهِ لِيَسْتَرِيحَ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ مِنَ الْعَمَلِ وَالْبَحْثِ وَالْاِكْتِشَافِ.

1 استخرج من النص اسمَ زَمَانٍ واسمَ مَكَانٍ، واذكر الفعلَ الَّذِي صِيغَ مِنْهُ كُلُّ مِنْهُمَا:

اسمُ زَمَانٍ	فعله	اسمُ مَكَانٍ	فِعْلُهُ
.....			

2 صُغِّ مِنْ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ اسْمَ زَمَانٍ واسمَ مَكَانٍ: كَتَبَ - جَلَسَ - نَزَلَ - رَسَمَ

اسمُ الْمَكَانِ	اسمُ الزمان
.....	
.....	

3 أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَسْتَعْمِلُ فِيهَا اسْمَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ.

التذكير:

كَتَسَ الْخَادِمُ الْأَرْضَ بِالْمِكْنَسَةِ

طَرَقَ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ بِالْمِطْرَقَةِ

يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ بِالْمِحْرَاثِ

يَعْمَلُ الْبُسْتَانِيُّ فِي الْحَدِيقَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمِشْدَبِ

اسْمُ الآلَةِ : اسْمٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُتَعَدِّي لِلدَّلَالَةِ عَلَى الآلَةِ الَّتِي يُصْنَعُ بِهَا الْفِعْلُ، وَمِنْ أَوْزَانِهِ مَفْعَلٌ - مَفْعَالٌ - مَفْعَلَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ فِي جَمِيعِهَا: مَفْعَالٌ: فَتَحَ - مِفْتَاحٌ مَفْعَلٌ: صَعَدَ - مِصْعَدٌ مَفْعَلَةٌ: سَطَرَ مِسْطَرَةٌ. هُنَاكَ أَسْمَاءُ آلَةٍ سَمَاعِيَّةٍ لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا. (يَسْكِين - قَاسٌ ..)

التطبيقات:

فِي وَرْشَةِ التَّشْكِيلِ، اسْتَعْمَلَ التَّلْمِيذُ الْمِطْرَقَةَ لِطَرَقِ الْحَدِيدِ، وَأَمْسَكَ الْمِفْكَ لِيَتَثَبَّتَ الْبَرَاغِي، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ الْمِيزَانَةَ لِیَحْدِدَ قَلَمَهُ، بَعْدَ ذَلِكَ شَغَلَ الْمِكْوَاةَ لِيَسْوِيَ قِطْعَةَ الْقَمَاشِ، وَنَظَّفَ الْمَكَانَ بِالْمِكْنَسَةِ، شَعَرَ بِالْفَخْرِ بَعْدَ إِنْجَاذِهِ عَمَلَهُ بِدِقَّةٍ وَنِظَامٍ.

1 استخرج من النص خمسة أسماء آلة، واذكر الفعل الذي صيغ منه كلٌّ منها.

2 إملا الجدول بثلاثة أمثلة من إنشائك:

الوزن	اسم الآلة	الفعل
.....		
.....		

3 أكمل الجمل التالية باسم آلة مناسبة: - أَقْطَعُ الْوَرَقَ بِ - أَفْتَحُ الْبَابَ - أَطْحَنُ الْقَمْحَ - أَرَى الْأَشْيَاءَ الصَّغِيرَةَ بِ

4 كَوِّن مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ أَسْمَاءَ آلَةٍ مُنَاسِبَةٍ: طَحَنَ: نَشَرَ: حَفَرَ: فَتَحَ:

5 اكتب فقرة تصف فيها عملاً يدوياً أو علمياً تقوم به في البيت أو المدرسة، واستعمل فيها خمسة أسماء آلة على الأوزان التالية مَفْعَلٌ مَفْعَالٌ، مَفْعَلَةٌ.

التذكير:

الْعِلْمُ أَنْفَعُ مِنَ الْمَالِ

الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ

السُّكُوتُ أَفْضَلُ مِنَ الْكَلَامِ

شَاهَدْتُ امْرَأَةً أَجْمَلَ مِنَ الْقَمَرِ

لا يُصاغ اسم التفضيل على وزن أَفْعَلٍ للدلالة على أَنَّ شَيْئَيْنِ اشْتَرَكَا فِي صِفَةٍ وَزَادَ أَحَدُهُمَا فِيهَا عَلَى الْآخَرِ. يُصاغ من كُلِّ فِعْلٍ ثَلَاثِي مُتَصَرِّفٍ، مَبْنِيٍّ لِلْمَعْلُومِ، مُثَبَّتٍ، قَابِلٍ لِلتَّفَاضُلِ، لَا يَدُلُّ عَلَى عَيْبٍ وَلَا عَلَى لَوْنٍ. إِذَا كَانَ الْفِعْلُ غَيْرَ ثَلَاثِي، أُتِيَ بِمَصْدَرٍ مَنْصُوبٍ بَعْدَ أَكْثَرِ أَوْ أَشَدَّ.. (تَدَحْرَجُ : أَكْثَرَ تَدَحْرَجًا)

التطبيقات:

وَطَنِي أَجْمَلُ الْأَوْطَانِ، وَأَبْنَاؤُهُ أَكْرَمُ النَّاسِ، فَهُوَ أَقْدَمُ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْحَضَارَاتِ، وَأَوْسَعُ أَرْضًا مِنْ بُلْدَانٍ مُجَاوِرَةٍ مُدُنُهُ أَنْظَفُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، وَشَبَابُهُ أَقْدَرُ عَلَى مَوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَّاتِ. مَنْ يُحِبُّ وَطَنَهُ يَكُنْ أَفْضَلَ مَوَاطِنٍ، وَيُقَدِّمُ أَعْظَمَ الْجُهُودِ فِي سَبِيلِ رِفْعَتِهِ وَازْدِهَارِهِ.

1 استخرج من النص ثلاثة أسماء تفضيل: - - - - -

2 صُغِ اسْمَ تَفْضِيلٍ مِنْ كَبَرٍ - - - - - انْحَدَرَ - - - - - ضَعْفٍ - - - - -

3 صُغِ كَلِمَةً "أَحْسَنَ" فِي جُمْلَةٍ:

.....

4 مَيِّزْ اسْمَ تَفْضِيلٍ فِي الْجُمْلَةِ: "هَذَا الطَّرِيقُ أَقْصَرُ مِنَ الْآخَرِ".

.....

5 اكْتُبْ فَقْرَةً تَسْتَعْمِلُ فِيهَا أَرْبَعَةَ أَسْمَاءٍ تَفْضِيلٍ مُخْتَلِفَةٍ.

التذكير:

- 1 - 2 يُطَابِقُ الْعَدَدُ الْمَعْدُودَ فِي التذكير والتأنيث : تلميذ واحد - طالبان اثنتان.
- من 3 إلى 10 يُخَالِفُ الْعَدَدُ الْمَعْدُودَ فِي التذكير والتأنيث ، ثلاث لوحات - خمسة كتب.
- من 11 إلى 99: يُطَابِقُ الْجُزْءُ الثَّانِي الْمَعْدُودَ فِي التذكير والتأنيث : سبعة عشر كتاباً - ثلاث عشرة قصة.
- العقود والمائة والألف يَبْقَى يَلْفُزِ واحدٍ مَعَ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

التطبيقات:

زَارَ التَّلَامِيذُ مَعْرَضَ الْفُنُونِ الْجَمِيلَةِ، فَشَاهَدُوا خَمْسَ لَوَاحٍ زَيْتِيَّةٍ ، وَعَشَرَ صُورٍ فُوتُوغَرَفِيَّةٍ. اسْتَمَعُوا إِلَى ثَلَاثِ قَصَائِدَ شِعْرِيَّةٍ جَمِيلَةٍ ، وَقَرَأُوا سَبْعَ قِصَصٍ مُمْتَعَةٍ ، وَفِي نَهَايَةِ الزِّيَارَةِ، كَتَبُوا مَقَالَاتٍ عَنْ أَهَمِّ الْأَعْمَالِ الْفَنِّيَّةِ الَّتِي أَثَارَتْ إِعْجَابَهُمْ.

1 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ وَمَعْدُودَاتِهَا وَادْكُرْ نَوْعَ كُلِّ عَدَدٍ:

الْعَدَدُ	الْمَعْدُودُ	نَوْعُهُ
.....		
.....		
.....		

2 اِخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ: - (ثلاث / ثلاثة) ... تلميذات مُجَدَّاتٍ. - (خمس / خمسة) ... أفلام جديدة. - (سبع / سبعة) ... فَنِّيَّاتٍ يَرَسُمْنَ لَوَاحٍ.

3 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ وَاصْبِطِ الْمَعْدُودَ بِالشَّكْلِ: - قَرَأْتُ قِصَّةً. - فِي الْمَعْرَضِ لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ. - اشْتَرَيْتُ كِتَابًا. - شَاهَدْنَا فِيلْمًا تَعْلِيمِيًّا.

4 اُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا زِيَارَةً لِمَعْرَضِ الْكِتَابِ ، وَادْكُرْ فِيهَا الْعَدَدَ وَالْمَعْدُودَ.

التذكير:

مفرد	جمع	الرفع	النصب	الجر
قَلَمٌ	أَقْلَاماً	أَقْلَامٌ	أَقْلَاماً	أَقْلَامٍ
نَجْمٌ	نُجُومٌ	نُجُومٌ	نُجُوماً	نُجُومٍ
المفتاح	المفاتيح	المفاتيحُ	المفاتيحَ	المفاتيحِ
عمود	أَعْمِدَةٌ	أَعْمِدَةٌ	أَعْمِدَةً	أَعْمِدَةٍ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ، تَتَغَيَّرُ فِيهِ صَوْرَةُ مُفْرَدِهِ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ أَوْ نُقْصَانِهِ أَوْ بِتَغْيِيرِ حَرَكَتِهِ.

التطبيقات:

يُواجهُ الْعَالَمُ الْيَوْمَ كَثِيرًا مِنَ التَّحَدِّياتِ، حَيْثُ تَنْتَشِرُ الْأَمْرَاضُ وَالْفَقْرُ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ، وَتَزِيدُ الْحُرُوبُ وَالْكَوَارِثُ فِي أُمَمٍ أُخْرَى، فِي حِينٍ يَسْعَى الْعُلَمَاءُ وَالطَّلَّابُ وَالْمُفَكِّرُونَ إِلَى إِيجَادِ حُلُولٍ تُحَقِّقُ السَّلَامَ وَالتَّقَدُّمَ لِكُلِّ الشُّعُوبِ.

1 استَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِجَمْعِ تَكْسِيرٍ، وَادْكُرْ مُفْرَدَ كُلِّ مِنْهَا.

جَمْعُ التَّكْسِيرِ	مُفْرَدُهُ
.....	
.....	
.....	

2 حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى جَمْعِ تَكْسِيرٍ: - وطن - حل - مشكلة - فقير - عالم

3 اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِكَلِمَةٍ مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ: - يَتَعَاوَنُ ال لِإِزَالَةِ الْفَقْرِ. - تَتَأَثَّرُ الدُّوَلُ بِال وَالزَّلَازِلِ. - يَسْعَى ال إِلَى تَحْقِيقِ السَّلَامِ.

4 اكْتُبْ فِقرةً تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنِ تَحَدِّياتِ الْعَالَمِ الْمُعَاصِرِ، وَاسْتَغْمِلْ فِيهَا خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِجَمْعِ تَكْسِيرٍ.

مَكُونُ التَّرَاكُيبِ



نَصْبُ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ وَالْجُمْلَةُ الْمُؤَوَّلَةُ

التذكير:

الجملة	أداة نصب	المضارع	المصدر المؤول
يَسْرُنِي أَنْ أُسَافِرَ إِلَى الْبَادِيَةِ	أَنْ	أُسَافِرُ	يَسْرُنِي السَّفَرُ إِلَى الْبَادِيَةِ
أُحِبُّ أَنْ أُغْرِسَ شَجَرَةً	أَنْ	أُغْرِسُ	أُحِبُّ غَرْسَ شَجَرَةٍ

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَ بِأَحَدِ أَحْزَفِ النَّصْبِ الْآتِيَةِ: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ يُمَكِّنُ تَعْوِيضُ "أَنْ" وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الْمُنْصُوبُ بِمَصْدَرٍ يَنْوِبُ عَنْهُمَا، وَيُسَمَّى الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلَ.

التطبيقات:

يُحَرِّضُ الْمَوَاطِنُ الصَّالِحَ عَلَى أَنْ يَحْتَرِمَ الْقَوَائِنَ، وَأَنْ يَجْتَهِدَ فِي عَمَلِهِ كَيْ يُسَاهِمَ فِي خِدْمَةِ وَطَنِهِ، كَمَا يَسْعَى التَّلَامِيذُ إِلَى أَنْ يَرْفَعُوا رَايَةَ الْبِلَادِ، وَيَرْجُونَ أَنْ يُحَقِّقُوا نَجَاحًا يُفْرِحُ أَسْرَهُمْ وَيَنْفَعُ مَجْتَمَعَهُمْ.

1 استخرج من النص ثلاثة أفعال مضارعة منصوبة .

2 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُنْصُوبِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ: - يَجْتَهِدُ التَّلَامِيذُ كَيْ يَنْجَحَ فِي دِرَاسَتِهِ. - لَنْ يَتَأَخَّرَ الْمَوَاطِنُ عَنْ وَاجِبِهِ. - يَسْعَى الْمُعَلِّمُ إِلَى أَنْ يُنَمِّيَ قِيَمَ الْمَسْئُولِيَّةِ.

3 أكمل الجمل: - أريد أن - لَنْ - أرغب في أن أنجح

4 حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ مُؤَوَّلَةٍ: أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ الْكُتُبَ .

5 أَكْتُبُ فِقرةً فِيهَا ثَلَاثَ جُمْلٍ مُؤَوَّلَةٍ.

جَزْمُ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ وَالْجُمْلَةِ الشَّرْطِيَّةِ

التذكير:

الجملة	أداة جزم	المضارع	علامة جزمه
لَمْ يَرْحَلِ الْوَبَاءُ بَعْدُ	لَمْ النَّافِيَّةُ	يَرْحَلُ	السكون
لَنْ تَزُرَ مَقَرَّ جَمَاعَتِنَا	لَا مُلَامِرُ	تَزُرُ	السكون
لَا تُكْسِرُ مِرْهَرِيَّةً	لَا النَّاهِيَّةُ	تُكْسِرُ	السكون

الجملة	المجزوم الأول	المجزوم الثاني	أداة جزم
مَهْمَا تَتَعَلَّمُ الْمَهَارَاتِ تُفْلِحْ فِي حَيَاتِكَ	تَتَعَلَّمُ	تُفْلِحْ	مهما
مَا تَدَّخِرُهُ مِنْ ثَرَاكَ يَرْفَعُكَ	تَدَّخِرُهُ	يَرْفَعُكَ	ما
إِنْ تَصِلْ إِلَى الْقَنَاعَةِ تَسْتَفِذْ خَيْرًا	تَصِلْ	تَسْتَفِذْ	إن

يُجَزَّمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَتْهُ إِحْدَى أَدَوَاتِ الْجَزْمِ؛ لَمْ النَّافِيَّةُ، لَا النَّاهِيَّةُ، لَامُ الْأَمْرِ. فِي الْجُمْلَةِ الشَّرْطِيَّةِ: يُسَمَّى الْفِعْلُ الْأَوَّلُ فِعْلَ الشَّرْطِ، وَيُسَمَّى الْفِعْلُ الثَّانِي جَوَابَ الشَّرْطِ وَمِنْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ نَجِدُ أَنْ مَنْ، مَتَى، مَهْمَا، حَتَّى حَيْثُمَا، أَيْنَمَا.....

التطبيقات:

إِنْ تَجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ تَنْجَحْ ، وَإِنْ تُسَاعِدْ أَصْدِقَاءَكَ تَكْسِبُ مَحَبَّتَهُمْ لَا تُهْمِلْ وَاجِبَاتِكَ، وَلَا تَتَأَخَّرْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ، فَمَنْ يَخْلُصَ لِبَلَدِهِ يَحْفَظِ النُّظَامَ وَيَفْخَرُ بِوَطَنِهِ.

1 استخرج من النص ثلاث جمل شرطية .

2 صغ خطأ تحت الفعل المضارع المجزوم في كل جملة مما يلي: - لا تهمل واجباتك. - إن تسع في الخير توفق - لم يتغيب التلميذ عن الحصة.

3 أكمل الجمل الآتية بفعل مضارع مجزوم: - إن تحافظ على النظافة لا صديقك. - لم الدرس في أمس.

4 صحح الجمل الآتية: - إن تجتهد تنجح. - لا تهمل دروسك. - لم يكتبان الدرس.

التذكير:

الأفعال الخمسة	الرفع	النصب	الجرم
يَعْمَلَانِ	يَعْمَلَانِ	يَعْمَلَا	يَعْمَلَا
تَسْتَعِدَّانِ	تَسْتَعِدَّانِ	تَسْتَعِدَّا	تَسْتَعِدَّا
يُحَدِّدُونَ	يُحَدِّدُونَ	يُحَدِّدُوا	يُحَدِّدُوا
تَعْرِفُونَ	تَعْرِفُونَ	تَعْرِفُوا	تَعْرِفُوا
تَلْعَبِينَ	تَلْعَبِينَ	تَلْعَبِي	تَلْعَبِي

الأفعال الخمسة: كل فعل مضارع اتصلت به ألف الإثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة، فهي ترفع بثبوت النون، وتُنصب وتُجرم بحذفها.

التطبيقات:

يَسْتَعِدُّ التَّلَامِيذُ لِمُسَابَقَةٍ عِلْمِيَّةٍ، فَهُمْ يُرَاجِعُونَ دُرُوسَهُمْ بِحِدٍ، وَيُنَجِّرُونَ التَّجَارِبَ وَيَكْتُبُونَ التَّقَارِيرَ. تُشَجِّعُهُمُ الْأَسْتَاذَةُ وَتَقُولُ: "أَنْتُمْ تَبْدُلُونَ جُهْدًا كَبِيرَةً، وَسَتَنْجَحُونَ بِإِصْرَارِكُمْ."

1 استخرج من النص ثلاثة أفعال خمسة وبيِّن الحالة الإعرابية لكل فعل:

الفعل	الحالة الإعرابية (الرفع / النصب / الجر)
.....	
.....	
.....	

2 أكمل: - أنتم هما -

3 حول الأفعال الآتية إلى الأفعال الخمسة بإسنادها للضمائر المناسبة: - يَكْتُبُ - يَجْتَهِدُ - يَقْرَأُ - أَنْتِ

التذكير:

في حالة الجزم	في حالة النصب	في حالة الرفع	الأفعال الخمسة
أبي	أبا	أبو	أَبُّ
أخي	أخا	أخو	أَخٌ
حمي	حما	حمو	حَمٌ
في	فا	فو	فَوٌ
ذي	ذا	ذو	ذَوٌ

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ : أَبٌ - أَخٌ - حَمٌ - فَوٌ - ذَوٌ ، تُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ، وَتُجَرُّ بِالْيَاءِ.

التطبيقات:

يُكْرِمُ النَّاسُ ذَا عِلْمٍ وَيَحْتَرِمُونَ ذَا الْخُلُقِ الْحَسَنِ، وَيُسَاعِدُ الْوَلَدَ أَبَاهُ وَيَقْدِّرُ أَخَاهُ. كَمَا تُرَبِّي الْأُسْرَةُ أَبْنَاءَهَا عَلَى الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ لِيَصْبَحُوا رِجَالًا يُدَافِعُونَ عَنْ وَطَنِهِمْ.

1 استخرج من النص الأسماء الخمسة.

2 أعرب: أَكْرَمْتُ ذَا الْعِلْمِ

أَكْرَمْتُ

ذا:

العلم:

3 أَكْتُبْ فِقْرَةً تَسْتَعْمِلُ فِيهَا ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ خَمْسَةٍ.

التذكير:

الجملة	الحالة الإعرابية (الرفع / النصب / الجر)
المُهَنْدِسَانِ بَارِعَانِ	الرفع
كَانَ المُهَنْدِسَانِ بَارِعَيْنِ	النصب
إِنَّ المُهَنْدِسَيْنِ بَارِعَانِ.	النصب
التَّقْيِثُ بِالمُهَنْدِسَيْنِ البَارِعَيْنِ.	الجر

يُبْنَى الأَسْمُ بِإِضَافَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ فِي الرَّفْعِ ، وَيَاءٍ وَنُونٍ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِ، عَلَامَةُ الرَّفْعِ هِيَ: الأَلِفُ، وَعَلَامَةُ النَّصْبِ وَالْجَرِّ هِيَ: الياء.

التطبيقات:

يَتَعَاوَنُ المُهَنْدِسَانِ فِي بِنَاءِ الجُسْرِ ، وَيُرَاقِبُ السِّيَاسِيَانِ تَقَدَّمَ العَمَلِ. وَيُمَسِكُ العَامِلَانِ الأَدَوَاتِ وَيُنْفِذَانِ التَّعْلِيمَاتِ بِإِثْقَانٍ لِأَنَّ الجِدَّ والتَّعَاوُنَ يُؤَدِّيَانِ إِلَى النِّجَاحِ.

1 استَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ مُثَنَّاةٍ.

2 حَوِّلْ إِلَى الْمُثَنَّى: كِتَابٌ مُعَلِّمٌ

3 اكْمَلْ مِنْ إِنِّشَائِكَ: الْمُجْتَهِدَانِ - العَامِلَيْنِ

4 أَعْرَبْ: رَأَيْتُ التِّلْمِيزَيْنِ فِي الْقِسْمِ

رَأَيْتُ التِّلْمِيزَيْنِ

في

القِسْمِ

5 اكْتُبْ فِقرةً تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ عَمَلِ تَعَاوُنِي مُسْتَعْمِلًا ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ مُثَنَّى مُذَكَّرٍ.

التذكير:

الجملة	الحالة الإعرابية (الرفع / النصب / الجر)
الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعُونَ	الرفع
كَانَ الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعِينَ	الرفع (خطأ في الأصل) / النصب
إِنَّ الْمُهَنْدِسِينَ بَارِعُونَ.	النصب
التَّقْيِثُ بِالْمُهَنْدِسِينَ الْبَارِعِينَ.	الجر

يُجْمَعُ الاسمُ الْمَذَكَّرُ السَّالِمُ بِزِيَادَةِ واو ونون في الرَّفْعِ ، وَيَاء ونون في النَّصْبِ وَالْجَرِ يُرْفَعُ بالواءِ، وَيُنْصَبُ وَيَجْرُ بِالياءِ.

التطبيقات:

يَحْرُسُ الْجُنُودَ الْحُدُودَ، وَيُدَافِعُ الْمُعَلِّمُونَ عَنْ قِيَمِ الْوَطَنِ وَيَعْمَلُ الْأَطِبَاءُ وَالْمُهَنْدِسُونَ لِيُخْدِمَةَ الشَّعْبِ، وَيُسَاهِمُ الْعَامِلُونَ فِي تَقْدِيمِ الْبِلَادِ.

1 استخرج من النص ثلاثة أسماء جَمْعِ مُذَكَّرِ سَالِمٍ

2 أكمل ما يلي: الْمُعَلِّمِينَ

3 حوّل إلى الجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ: مُعَلِّمٌ مُخْلِصٌ مُجْتَهِدٌ

4 أَعْرِبْ ما يلي: كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْمُتَفَوِّقِينَ

كَرَّمَ

المدير

الْمُتَفَوِّقِينَ:

5 اكتب فقرة تستعمل فيها خمس كلمات جَمْعِ مُذَكَّرِ سَالِمٍ.

التذكير:

الجمع المؤنث السالم	مفرده	حالته الإعرابية	علامة إعرابه
ذَهَبَتِ الْمُعَلِّمَاتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	الْمُعَلِّمَاتُ	الرَّفْعُ	الضَّمَّةُ
إِنَّ الْمُعَلِّمَاتِ نَشِيطَاتٍ	الْمُعَلِّمَاتِ	النَّصْبُ	الْكَسْرَةُ النَّائِبَةُ عَنِ الْفَتْحَةِ
التَّقْنِيتُ بِمُعَلِّمَاتِ نَشِيطَاتٍ	مُعَلِّمَاتٍ	الْجَرُّ	الْكَسْرَةُ
رَأَيْتُ مُعَلِّمَاتِ نَشِيطَاتٍ	مُعَلِّمَاتٍ	النَّصْبُ	الْكَسْرَةُ النَّائِبَةُ عَنِ الْفَتْحَةِ

يُجْمَعُ الاسْمُ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَتَاءٍ عَلَى الْمُفْرَدِ. يُرْفَعُ بِالصَّمَّةِ، وَيُنْصَبُ بِالْكَسْرَةِ النَّائِبَةِ عَنِ الْفَتْحَةِ، وَيُجَرُّ بِالْكَسْرَةِ.

التطبيقات:

تَجْتَهِدُ الْمُعَلِّمَاتُ فِي تَرْبِيَةِ الْأَحْيَالِ، وَتُسَاهِمُ الطَّالِبَاتُ فِي بِنَاءِ الْمَشَارِيعِ الْعِلْمِيَّةِ، كَمَا تُقَدِّمُ الْمُوَظَّلَاتُ خِدْمَاتٍ قِيَمَةً، وَتُبْدِعُ الْفَنَائَاتُ فِي أَعْمَالِهِنَّ.

1 استَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِجَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ

2 حَوْلَ مَا يَلِي إِلَى جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ: - عَالِمَةٌ - فَنَانَةٌ

3 أَكْمِلْ: - كَانَتِ الْمُعَلِّمَاتُ - دَخَلَتِ الْمُوَظَّلَاتُ

4 أَعْرِبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ: شَكَرَ الْمُدِيرُ الْمُجْتَهِدَاتِ

شَكَرَ

المدير

المجتهدات:

5 أَكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا دَوْرَ النِّسَاءِ فِي تَقَدُّمِ الْوَطَنِ.

التذكير:

الجملة	المؤكد	التوكيد	نوعه
سَافَرَ سَافَرًا أَبِي بَعِيدًا	سافر	سافر	لَفْظِي
جَاءَ الْمُهَنْدِسُ نَفْسَهُ	المُهَنْدِسُ	نَفْسُهُ	مَعْنَوِي
قَرَأْتُ الدَّرْسَ عَيْنَهُ	الدرس	عَيْنُهُ	مَعْنَوِي
أَسَاعِدُ أَصْدِقَائِي كُلَّهُمْ	أصدقائي	كُلَّهُمْ	مَعْنَوِي

التَّوَكُّيدُ: إِسْمٌ يَتَّبَعُ الْمُؤَكَّدَ فِي إِعْرَابِهِ ، وَهُوَ نَوْعَانِ: توكيد لفظي وَتوكيد معنوي. - توكيد لفظي: يَتَكَرَّرُ لَفْظُهُ - توكيد معنوي: بِالْفَاضِ
مِثْلُ: نَفْسُ - عَيْنُ - كُلُّ - جَمِيعُ - كَلَّا - كَلْنَا.

التطبيقات:

تُساهِمُ الشُّعُوبُ فِي تَحْقِيقِ السَّلَامِ كُلُّهُ، وَيَسْعَى الْعُلَمَاءُ إِلَى حَلِّ الْأَزْمَاتِ جَمِيعِهَا، وَيَعْرِفُ الْجَمِيعُ أَنَّ التَّعَاوُنَ هُوَ السَّبِيلُ
الوَحِيدُ لِلتَّقَدُّمِ السَّبِيلُ الْوَحِيدُ حَقًّا.

1 بَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ التَّوَكُّيدِ فِيمَا يَلِي: - حَضَرَ الْمُدِيرُ عَيْنَهُ - النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ، النَّظَافَةُ مِنَ
الْإِيمَانِ.

2 أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِتَوَكُّيدٍ مُنَاسِبٍ: جَاءَ التَّلْمِيذُ

3 حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِيهَا تَوَكُّيدٌ: - قَرَأْتُ الْكِتَابَ .
- حَضَرَ الطَّلَابُ.
- نَجَحَ التَّلْمِيذُ.

4 اكْتُبْ فِقْرَةً تَسْتَغْمِلُ فِيهَا ثَلَاثَةَ أَصَالِيْبِ تَوَكُّيدٍ.

التذكير:

التمييز	التمييز الملفوظ:	الملحوظ
في القسم عشرون تلميذاً	العدد	فاض القلبُ سروراً
شربتُ كوباً حليماً / زرعْتُ هكتاراً قمحاً	الكيل / المساحة	
اشتريتُ كيلوغراماً تفاحاً	الوزن	

التمييز: اسمٌ نكرةٌ يُذكرُ لبيانِ ما قبله، وَيَنْقَسِمُ إلى قِسْمَيْنِ هُما: ملفوظ، وَمَلْحُوظ. - التَّمْيِيزُ الْمَلْفُوظُ: هو ما يُلْفَظُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ، كَمَا فِي الْكَيْلِ الْوُزْنِ الْمِسَاحَةِ الْعَدَدِ مِثْلَ، اشْتَرَيْتُ لَثْرًا زَيْتًا. - التَّمْيِيزُ الْمَلْحُوظُ: هو ما يُفْهَمُ مِنَ الْجُمْلَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُذَكَّرَ، فَيُنْصَبُ لِتَوْضِيحِ مَعْنَى الْفِعْلِ، مِثْلَ، فَاضَ الْقَلْبُ سُرُورًا.

التطبيقات:

اسْتَخْدَمَ الْمُهَنْدِسُ لَثْرًا مَاءً لِتَشْغِيلِ آلَاتِهِ الْجَدِيدَةِ، وَقَاسَ مِثْرًا مِسَاحَةً فِي الْمَعْمَلِ، وَفِي يَوْمِ الْاِخْتِبَارِ فَاضَ قَلْبُهُ فَرَحًا بِالنَّاتِجَةِ، وَشَعَرَ الْعَمَالُ سُرُورًا بِنَجَاحِ الْمَشْرُوعِ كَانَ ذَلِكَ يَوْمًا مُلْهِمًا فِي مَسِيرَةِ الْإِبْدَاعِ.

1 بَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ تَمْيِيزٍ مَلْفُوظٍ أَوْ مَلْحُوظٍ فِيمَا يَلِي: - اشْتَرَيْتُ لَثْرًا زَيْتًا. - زَرَعَ الْفَلَّاحُ هِكْتَارًا شَعِيرًا. - تَفَجَّرَتِ الْعَيُونُ مَاءً.

2 اكْمِلْ الْجَدُولَ التَّالِي:

الجملة	المميز	نوعه	التمييز	نوعه
اشْتَرَيْتُ لَثْرًا زَيْتًا				
زَرَعَ الْفَلَّاحُ هِكْتَارًا شَعِيرًا				
تَفَجَّرَتِ الْعَيُونُ مَاءً				

3 اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَ جُمَلٍ بِهَا تَمْيِيز:

4 اكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تَحْتَوِيَانِ تَمْيِيزًا مَلْفُوظًا، وَجُمْلَتَيْنِ تَحْتَوِيَانِ تَمْيِيزًا مَلْحُوظًا.

التذكير:

الجملة	الحال	نوعها	صاحب الحال
رَأَيْتُ الْقَمَرَ سَاطِعاً	ساطعاً	مُفْرَدَةٌ	القمر
سَمِعْتُ الطَّائِرَ يُعْرِدُ	يُعْرِدُ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ	الطائر
دَخَلَ كَرِيمٌ وَهُوَ مُبْتَسِمٌ	وَهُوَ مُبْتَسِمٌ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ	كريم
أَبْصَرْتُ عُصْفُوراً بَيْنَ الْأَغْصَانِ	بَيْنَ الْأَغْصَانِ	شِبْهُ جُمْلَةٍ	عصفوراً

الحال: اسمٌ منصوبٌ يُذكرُ لبيانِ هيئَةِ اسمٍ قبلَهُ يُسمى صاحبُ الحال، تأتي الحال دائماً نكرةً وصاحبُها معرفةٌ تأتي الحالُ مفردةً - أو جملةً فعليةً - أو جملةً اسميةً - أو شبه جملةً. يُشترطُ في الحالِ جملةٌ وجودُ رابطٍ يربطُها بصاحب الحال، وهو واو الحال، أو ضميرٌ يعودُ على صاحبِ الحالِ أو هما معاً.

التطبيقات:

يَعْمَلُ الْفَنَانُ بِحُبٍّ، يَرَسُمُ اللَّوْحَاتِ وَهُوَ مُبْتَسِمٌ، كَمَا تَتَأَمَّلُ الْمُعَلِّمَةُ أَعْمَالَ تَلَامِيذِ الْمُسْتَوَى السَّادِسِ وَهِيَ فَرِحَةٌ بِإِبْدَاعِهِمْ، وَيَكْتُبُ التَّلْمِيذُ قِصَّةً وَهُوَ يُفَكِّرُ فِي تَطْوِيرِهَا، فَيَشْعُرُ بِالْفَخْرِ عِنْدَمَا يَنْتَهِي مِنْهَا مُبْتَهْجًا.

1 استخرج من النص حلاً مفردةً وجملةً حاليةً: - كلمة حال - جملة حالية:

2 بيّن صاحب الحال في الجمل الآتية:

الجملة	الحال	صاحب الحال
جاء الطفلُ ضاحكاً		
رجع العاملُ وهو متعبٌ		
نظر التلميذ إلى اللوحة وهو مُعجبٌ بها		

3 أكمل الجمل بحالٍ مناسبٍ: - كَتَبَ الشَّاعِرُ الْقَصِيدَةَ - خَرَجَ التَّلْمِيذُ مِنَ الْقِسْمِ
- رَجَعَ الْمُهَنْدِسُ مِنَ الْعَمَلِ

4 حوّل الجمل الآتية إلى جملٍ حاليةٍ: - جاء الطفلُ - سافر المعلمُ

مَكُونُ الْأُمَّةِ



التذكير:

انْطَلَقَتِ الْمُحَاضِرَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْمُدْرَسَةِ سَجَلُ الْفَرِيقِ هَدَفًا رَائِعًا أَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِي أَخْلَاقُ الْمُؤْمِنِ حَسَنَةُ الْعِبِّ مَعَ أَصْدِقَائِكَ
هَمَزَةُ الْوَصْلِ (ا ، ا ، ا) : تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ فِي بَدَأِ الْكَلَامِ، وَتُسْقَطُ عِنْدَ الْوَصْلِ. هَمَزَةُ الْقَطْعِ (اْ ، اْ) : تُنْطَقُ دَائِمًا مَهْمَا وَصَلَتْ (اَخْ ، اِبْرَهْ ، اُمْ) .

التطبيقات

وَصَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا، فَقَرَأَ الْمُتَعَلِّمُونَ نَصًّا، فَاسْتَفَادُوا وَدَوَّنُوا مَلاحِظَاتِهِمْ عَلَى دَفَاتِرِهِمْ. ابْتَهَجَ الْجَمِيعُ بِالنِّظَامِ وَالْإِحْتِرَامِ فِي الْحِصَّةِ.

- 1 استَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَتَيْنِ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ وَكَلِمَتَيْنِ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ - هَمْزَةُ الْوَصْلِ: /
..... - هَمْزَةُ الْقَطْعِ: /
 - 2 اختارِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ مَا يَلِي: اسْتَمَعَ / أَسْتَمَعَ / اسْتَمَعَ
 - 3 أكمل الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ: ابْنُ عَلِي / أَخَذَ التَّلَامِيذُ / اسْتَفَادَ أَخِي مِنْ
.....
 - 4 اكتب فقرةً تَحْتَوِي عَلَى ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ وَثَلَاثِ كَلِمَاتٍ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ

التذكير:

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ. مُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ أَوَّلُ خُلَفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ. عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ صَهِرُ الرَّسُولِ. ابْنُ جَارِنَا تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ وَخَلُوقٌ. تُحَذَفُ هَمْزَةُ "ابن" إِذَا: وَقَعَتْ بَيْنَ اسْمَيْنِ عَلَمَيْنِ - أَوْ بَعْدَ نِدَاءٍ - أَوْ بَعْدَ اسْتِفْهَامٍ تُثَبِّتُ هَمْزَةُ "ابن" إِذَا: وَقَعَتْ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ - أَوْ لَمْ يَسْبِقْهَا اسْمٌ عَلَمٌ

التطبيقات:

قَالَ الْمُعَلِّمُ: قَدِمَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ لِيُحْكِيَ قِصَّةَ جَدِّهِ. التَّلْمِيزُ حَصَرَ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ وَقَالَتْ ابْنَتُهُ: «هَذَا ابْنُ الْجَارِ الَّذِي يُحِبُّ الْوَطْنَ». كَانَتِ الْجُمْلَةُ وَاضِحَةً فِي دَرَسِ التَّارِيخِ.

1 استخرج من النص مواضع «بن» و «ابن» وعلّل كتابتها على هذا الشكل:

2 أتمم ما يلي بإحاطة الجواب الصحيح: ابن علي - ابن علي مع التعليل:

3 أكمل ما يلي: هذا سالم (بن / ابن) جدي.

4 صغ جملة تستخدم فيها «بن» بين اسمين علميين .

5 أكتب ثلاث جمل تظهر الفارق بين كتابة «ابن» بين علميين وكتابتها في موضع آخر

التذكير:

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. يَسْتَعِينُ الرَّاعِي بِالْعَصَا فِي عَمَلِهِ. رِضَا وَلَدٌ صَالِحٌ يُسَاعِدُ أَبَاهُ فِي الْعَمَلِ. طَلَبَ أَنْسُ رِضَا رَبِّهِ. تُرْسِمُ الْأَلْفُ اللَّيْنَةُ مَمْدُودَةً (ا) : فِي الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ الثَّلَاثِيْنَ إِذَا انْقَلَبَتْ وَأَوَّاءٌ فِي الْمَصْدَرِ أَوْ سَبَقَتْهَا يَاءٌ. تُرْسِمُ الْأَلْفُ اللَّيْنَةُ مَقْصُورَةً (ى) : إِذَا انْقَلَبَتْ يَاءً، أَوْ وَقَعَتْ فِي اسْمٍ مُعَرَّبٍ رَابِعَةً أَوْ خَامِسَةً أَوْ سَادِسَةً.

التطبيقات:

سَعَى الْفَلَّاحُ فِي حَقْلِهِ مِنْذُ الصَّبَاحِ، فَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُنْزِلَ الْمَطَرَ، رَعَى الْمَاشِيَّةَ وَسَقَى الزَّرْعَ بِجُهْدٍ وَصَبْرٍ، فَسَمَا فَوْقَ الشَّعْبِ وَرَجَا أَنْ تَبْقَى أَرْضُهُ خَضِرَاءَ، وَفِي الْمَسَاءِ رَجَعَ رَاضِيًا عَنْ عَمَلِهِ.

1 استخرج من النص أربع كلمات فيها أَلِفٌ لَيْنَةٌ، وَبَيِّنْ هَلْ هِيَ فِي فِعْلٍ أَمْ اسْمٍ. =
=

2 صنف الكلمات الآتية في الجدول التالي: رعى - سما - فتى - عصا - دعا

أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ	أَلِفٌ مَمْدُودَةٌ
.....	

3 أكمل الجمل الآتية: - سَعَى... الله بإخلاص. - سَقَى... الزَّرْعَ كُلَّ يَوْمٍ. - سَمَ... الْفَلَّاحُ فَوْقَ الشَّعْبِ.

4 أكمل الكلمات التالية بِالْأَلِفِ الْمُنَاسِبَةِ: - مَ... - حُطَ... - ... - ... - ...

5 اكتب فقرة تستعمل فيها خمس كلمات تحتوي على أَلِفٍ لَيْنَةٍ، مَرَّةً مَمْدُودَةً وَمَرَّةً مَقْصُورَةً

التذكير:

مثال	ما يُنْطَقُ وَلَا يُرْسَمُ	ما يُرْسَمُ وَلَا يُنْطَقُ
هَذَا / هَذِهِ	نُطْقُ الْهَاءِ مَمْدُودَةٌ دُونَ رَسْمِ الْأَلِفِ	X
إِلَهُ / لَيْكُنْ	نُطْقُ اللَّامِ مَمْدُودَةٌ دُونَ رَسْمِ الْأَلِفِ	X
الذي / التي	نُطْقُ اللَّامِ مُشَدَّدَةٌ دُونَ رَسْمِهَا	X
عمرو	X	رَسْمُ الْوَاوِ دُونَ نُطْقِهَا
سارعوا	X	رَسْمُ الْأَلِفِ دُونَ نُطْقِهَا

تُحذفُ الألفُ رَسْمًا وتُثبِتُ نُطْقًا في مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ، مِثْلَ هَذَا، هَذِهِ... تُحذفُ اللَّامُ رَسْمًا وتُثبِتُ نُطْقًا في مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ، مِثْلَ الَّذِي، الَّتِي.... تُثبِتُ الألفُ رَسْمًا وَلَا تُنْطَقُ في بَعْضِ الْأَفْعَالِ، مِثْلَ: حَافَظُوا، سَارِعُوا.... تُثبِتُ الواوُ وَلَا تُنْطَقُ في الْأَسْمَاءِ، مِثْلَ: أُولُو، أَوْلَيْكَ، عَمْرُو....

التطبيقات:

قَرَأَ التَّلَامِيذُ قَصِيدَةً جَمِيلَةً وَتَعَلَّمَ كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً، فَصَاحَ التَّلَامِيذُ عَمْرُو: «هَذَا شَعْرٌ رَائِعٌ» وَتَذَكَّرَ أَنَّ كَلِمَةَ «هَذَا» تُكْتَبُ خِلَافَ نُطْقِهَا، وَأَعَادَ قِرَاءَتَهُ بِفَخْرٍ أَمَّا الْمُعَلِّمَةُ فَقَدْ قَالَتْ: «هَذِهِ قَصِيدَةٌ جَمِيلَةٌ»

1 استخرج من النص ثلاث كلمات يخالف نُطْقُهَا رَسْمُهَا: /

2 صحح الأخطاء فيما يلي: "هاذا - هاؤلاء - اولائك" واكتب الصحيح. هذا = هاؤلاء = اولائك =

3 أكمل بما يناسب: حافظوا - هذا - هؤلاء: التلاميذ ناجحون. الطفل ذكي. على نطافة الفصل.

4 إملأ الفراغ بما يناسب: هذه - أولئك - الذي - الطائرة تفلع في الساعة الثالثة بعد الظهر. - رأيت الولد ربح المسابقة. - الكتاب أهدته لي صديقتي مفيد جدًا. - هل تعرف المدينة العتيقة؟ - تحدثت الأسائدة عن مشروع المدرسة المندمج.

التذكير:

التَّفَاوُلُ خَيْرٌ مِنَ التَّشَاوُلِ. رَأَى مَجْمُوعَتِنَا مُفِيدٌ. شَرِبْتُ اللَّبَنَ فِي كَأْسٍ مِنْ زُجَاجٍ. اسْتَقْبَلَنَا رَئِيسُ جَمَاعَتِنَا اسْتِقْبَالًا حَارًّا.
ثَرَسُمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْأَلِفِ إِذَا كَانَتْ: - سَاكِنَةً بَعْدَ فَتْحٍ: كَأَسْ، فَأَسْ - مَفْتُوحَةً بَعْدَ فَتْحٍ: سَأَلَ - مَفْتُوحَةً بَعْدَ حَرْفِ سُكُونٍ: نَشَأَةُ

ثَرَسُمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا كَانَتْ: - سَاكِنَةً بَعْدَ صَمٍّ مُؤَمَّنٍّ - مَفْتُوحَةً بَعْدَ صَمٍّ: سُؤَالَ - مَضْمُومَةً بَعْدَ سُكُونٍ: تَفَاوُلٌ - مَضْمُومَةً بَعْدَ فَتْحٍ: رُؤُوفٌ - مَضْمُومَةً بَعْدَ صَمٍّ: فُؤُوسٌ

ثَرَسُمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْيَاءِ إِذَا كَانَتْ: - مَفْتُوحَةً بَعْدَ كَسْرٍ: فَيَّةٌ - سَاكِنَةً بَعْدَ كَسْرٍ: يَأْنٍ، ذُنُوبٌ - مَكْسُورَةً بَعْدَ صَمٍّ: سُيْلٌ - مَكْسُورَةً بَعْدَ فَتْحٍ: يَيْئُنٌ، مُطْمِئِنٌّ - بَعْدَ يَاءٍ سَاكِنَةٍ: هَيْئَةٌ

التطبيقات:

اسْتَخْرِجِ الْمُتَعَلِّمُ الْمَعْلُومَاتِ مِنَ الْإِنْتِرْنَتِ، فَأَكْمَلِ الْمَسْأَلَةَ، وَقَدِ اسْتَنَدَ إِلَى نَتَائِجِ مُسْتَنْسَخَةٍ لِتَوْضِيحِهَا، وَقَدْ كَانَتْ الْأَفْكَارُ وَاضِحَةً وَمُنَظَّمَةً.

1 اسْتَخْرِجِي مِنَ النَّصِّ كَلِمَتَيْنِ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ..

2 اخْتَرِي الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ: مَسْؤُولٌ - مَسْؤُولٌ ثُمَّ اشرحِ لماذا ؟

3 اُكْتُبِي أَرْبَعَ جُمَلٍ فِيهَا كَلِمَاتٌ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ مُخْتَلِفَةِ الْحَرَكَاتِ.

مَكُونُ التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ



التذكير:

الرسالة الشخصية هي نص يتبادلُهُ شَخْصَانِ يَرْبِطُهُمَا رِباطُ الصَّدَاقَةِ أَوْ القَرَابَةِ، وَتُسْتَعْمَلُ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ المَشَاعِرِ وَالْأَخْبَارِ وَالنَّهَائِي وَالذَّعْوَاتِ. عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ :- المَكَانُ وَالتَّارِيخُ - التَّحِيَّةُ وَاسْمُ المُرْسَلِ إِلَيْهِ - مَتْنُ الرِّسَالَةِ - الخِتَامُ وَالْإِمضَاءُ.

النموذج:

إزلافان، في 01 دجنبر 2025 صديقي العزيز سليم، أُرسلُ إِلَيْكَ رِسَالَتِي هَذِهِ وَقَلْبِي مَمْلُوءٌ بِالْمَحَبَّةِ وَالْاَشْتِيَاقِ، رَاجِيًا أَنْ تَكُونَ أَنْتَ وَأُسْرَتُكَ بِخَيْرٍ. أَخْبِرْكَ أَنِّي قَدْ شَارَكْتُ فِي نَشَاطٍ مَدْرَسِي جَمِيلٍ تَحْتَ شِعَارٍ: "مَدْرَسَتُنَا بِيَتْنَا" حَيْثُ تَعَاوَنَّا فِيهِ عَلَى تَنْظِيفِ السَّاحَةِ وَجَمْعِ الْأَوْزَاقِ وَغَرْسِ الْأَشْجَارِ، وَقَدْ كَانَ الْحَمَاسُ يَمْلَأُ قُلُوبَنَا. أَعْجَبَنِي كَيْفَ كَانَ كُلُّ تَلْمِذٍ يُقَدِّمُ جُهِدَهُ بِنَشَاطٍ وَمَسْئُولِيَّةٍ، فَشَعَرْتُ بِقِيَمَةِ الْعَمَلِ الْجَمَاعِيِّ وَدَوْرِهِ فِي خِدْمَةِ الْمَدْرَسَةِ وَالْوَطَنِ. كُنْتُ أَتَمَنَّى وَجُودَكَ مَعَنَا، فَأَنْشِطَةُ الْمَدْرَسَةِ تَكُونُ أَجْمَلَ بِوُجُودِ الْأَصْدِقَاءِ أَرْجُو أَنْ تَكْتُبَ لِي رِسَالَةً تَحْكِي فِيهَا عَنْ أَخْبَارِكَ وَأَنْشِطَتِكَ فِي مَدْرَسَةِ م.م الميس مرموشة. وَفِي انْتِظَارِ جَوَابِكَ، أُرْسِلُ إِلَيْكَ خَالِصَ التَّحَايَا وَالْأَمْنِيَّاتِ. صَدِيقُكَ الْمُخْلِصُ: محمد خلفي

التطبيق:

اَكْتُبْ رِسَالَةً شَخْصِيَّةً تُخْبِرُ فِيهَا صَدِيقًا لَكَ بِمُشَارَكَتِكَ فِي نَشَاطِ مَدْرَسِي، مُعْبِّرًا عَنِ مَشَاعِرِكَ وَمَا تَعَلَّمْتَهُ.

النموذج:

التطبيق: 

أَتُحِبُّ طَلَبًا تَوَجَّهُهُ إِلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ لِيَطْلُبَ الْإِنْزْنَ بِإِقَامَةِ نَشَاطٍ تَوْعَوِيٍّ حَوْلَ السَّلَامَةِ الطَّرْقِيَّةِ.

التذكير:

الْجَوَارِ تَبَادُلُ مَنْظَمٍ لِلْكَلامِ بَيْنَ شَخْصَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، وَيُسَاعَدُ عَلَى فَهْمِ الْأَرَاءِ وَحَلِّ الْخِلَافَاتِ بِلطْفٍ وَمِنْ عُنَايِهِ الْمَوْضُوعُ - الشَّخْصِيَّاتُ - الْأَسْلُوبُ - وَسَائِلُ تَنْظِيمِ الْجَوَارِ

النموذج: النظافة

آدم: أَرَأَيْكَ يَا سَلَوَى تَجْمَعِينَ الْأَوْرَاقَ بَعْدَ الْأَسْبِرَاحَةِ ، هَلْ أَنْتِ مُشْرِفَةٌ عَلَى النَّظَافَةِ؟ سَلَوَى : لا ، وَلَكِنِّي أُحِبُّ أَنْ تَبْقَى سَاحَتُنَا نَظِيفَةً ، فَهُوَ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ تَلْمِيزٍ. آدم: مَعَكَ حَقٌّ ، فَقَدْ أَصْبَحَتِ السَّاحَةُ مُتَسِخَّةً بِسُرْعَةٍ. سَلَوَى: لَوْ تَعَاوَنَّا جَمِيعًا ، سَتَجْعَلُهَا أَجْمَلَ ، وَسَيَتَعَلَّمُ الْآخَرُونَ مِنَّا. آدم: مَا رَأَيْتُكَ فِي أَنْ تَقْتَرِحَ يَوْمًا بَيْنِيَا عَلَى الْأُسْتَاذِ؟ سَلَوَى: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ وَنَصْنَعُ لَافِتَاتٍ تَشْجِيعِيَّةً. آدم: سَأَكْتُبُ الطَّلَبَ ، وَأَنْتِ تَسَاعِدِينِنِي فِي التَّنْظِيمِ. سَلَوَى: اتَّفَقْنَا الْمُهَمُّ أَنْ نُظْهِرَ سُلُوكًا مَدَنِيًّا طَيِّبًا. غَادَرَ آدَمُ وَسَلَوَى السَّاحَةَ وَهُمَا يَشْعُرَانِ بِالْفَخْرِ لِأَنَّهُمَا سَبَّسَاهُمَا فِي نَظَافَةِ مَدْرَسَتِ مَا.

التطبيق:

أُنْجِزُ حِوَارًا بَيْنَ شَخْصَيْنِ حَوْلَ أَهْمِيَّةِ احْتِرَامِ الْقَانُونِ الدَّاخِلِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ.

التذكير:

المقالة نص يستعرض فيه الكاتب رأياً أو فكرةً، ويُقدِّم حججاً وأمثلةً لدعم ما يقولهُ، ومن عناصرهِ: الموضوع - التّصميم - الهدف - الأسلوب.

النموذج: دَوْرُ التَّلْمِيزِ فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ

إِنَّ خِدْمَةَ الْوَطَنِ لَيْسَتْ مَحْصُورَةً فِي الْأَعْمَالِ الْكَبِيرَةِ، بَلْ تَبْدَأُ مِنَ السُّلُوكِ الْبَسِيطِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ التَّلْمِيزُ فِي مَدْرَسَتِهِ. فَعِنْدَمَا يَحْتَرِّمُ التَّلْمِيزُ الْقَوَانِينَ، وَيُحَافِظُ عَلَى كُتُبِهِ وَأَدَوَاتِهِ، فَهُوَ يَسَاهِمُ فِي بِنَاءِ جِيلٍ مُنْضَبِطٍ يَخْدُمُ الْوَطَنَ بِالْمَعْنَى الْحَقِيقِي. كَذَلِكَ يَلْعَبُ التَّلْمِيزُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ، فَتَنْظِيفُ السَّاحَةِ، وَغَرْسُ الْأَشْجَارِ، وَالتَّوَعُّيَّةُ بِالنَّظَافَةِ، كُلُّهَا أَعْمَالٌ تَدُلُّ عَلَى وَعْيٍ وَحُبٍّ لِلْوَطَنِ. وَلَا نَنْسَى دَوْرَهُ فِي التَّعَلُّمِ الْجَادِ، فَالْعِلْمُ أَسَاسُ تَقَدُّمِ الشُّعُوبِ، وَحِينَ يَجْتَهِدُ التَّلْمِيزُ فِي دِرَاسَتِهِ، فَهُوَ يُعِدُّ نَفْسَهُ لِيَكُونَ مَوَاطِنًا صَالِحًا قَادِرًا عَلَى خِدْمَةِ بِلَادِهِ. وَهَكَذَا، يَتَبَيَّنُ أَنَّ خِدْمَةَ الْوَطَنِ هِيَ مَسْئُولِيَّةٌ يَشْتَرِكُ فِيهَا الْجَمِيعُ، صَغَارًا وَكِبَارًا، وَأَنَّ التَّلْمِيزَ لَهُ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِ بِلَادِهِ.

التطبيق:

اَكْتُبْ مَقَالَهٗ تُبَيِّنُ فِيهَا اَهَمِّيَّةَ النُّظَافَةِ فِي حَيَاتِنَا، مُعْتَمِدًا عَلٰى حُجَجٍ وَشَوَاهِدٍ.

التذكير:

بطاقة المعلومات هي نموذجٌ يَحْمِلُ بَيَانَاتٍ مُنَظَّمَةً حَوْلَ شَخْصٍ أَوْ شَيْءٍ أَوْ مَوْضُوعٍ، وَيَجِبُ أَنْ تُثْمَلَ بِدَقَّةٍ وَاخْتِصَارٍ. تَتَكَوَّنُ غَالِبًا مِنْ الْأَسْمِ وَالنَّسَبِ - الْعُمْرِ - الْمِهْنَةِ أَوْ الصِّفَةِ - الْأَعْوَانِ - مَعْلُومَاتٍ مُتَعَلِّقَةٍ بِالْمَوْضُوعِ

النموذج: بطاقة معلومات لتلميذ يُشارك في مُسابقة رَقْمِيَّة

الاسم الكامل: مُحَمَّدٌ أَقْجُورُ الْعُمُرُ : 11 سَنَةِ الْمَسْتَوَى الدِّرَاسِي : السَّادِسُ ابْتِدَائِي الْمَدْرَسَةُ : م.م الميس مرموشة الْعُنْوَانُ: دَوَارْ
أَعْرَمُ أَقْيَمُ جَمَاعَةُ الْمَيْسِ مَرْمُوشَةُ الْهَوَايَاتِ : تَعَلَّمُ بَرَامِجَ الرَّسْمِ الرَّقْمِي - قِرَاءَةُ الْقِصَصِ - الْمُعَامَرَاتِ - مُشَاهَدَةُ الْأَفْلَامِ
الْوِثَائِقِيَّةِ مَجَالُ الْمُسَابَقَةِ : الْإِلْقَاءُ الرَّقْمِي وَإِنْجَازُ عُرُوضٍ حَوْلَ أَمَانِ الْإِنْتَرْنَتِ هَدَفُ الْمَشَارَكَةِ : يَرْمِي التَّلْمِيزُ مُحَمَّدٌ إِلَى تَوْعِيَةِ
زُمَلَانِهِ بِأَهْمِيَّةِ الْأَسْتَعْمَالِ الْأَمِينِ لِلْإِنْتَرْنَتِ، وَخُصُوصًا حِمَايَةِ الْمَعْلُومَاتِ الشَّخْصِيَّةِ، وَالْإِبْلَاجُ عَنِ الْمَوَاقِعِ الْمَشْبُوهَةِ كَمَا يَهْدَفُ إِلَى
تَشْجِيعِ أَقْرَانِهِ عَلَى اسْتِعْمَالِ التَّقْنِيَّاتِ فِي التَّعَلُّمِ وَالْإِبْدَاعِ. وَقَدْ اسْتَعَدَّ جَيِّدًا لِهَذِهِ الْمُسَابَقَةِ بِإِعْدَادِ عَرْضٍ مُنَظَّمٍ يَسْتَعْمِلُ فِيهِ
الصُّورَ وَالْمَقَاطِعَ التَّوَعُويَّةَ.

التطبيق:

إِمْلَأْ بِطَاقَةَ مَعْلُومَاتِ لِتَلْمِيزِ يُشَارِكِ فِي مَبَارَاةِ فِي الْبَرْمَجَةِ، مُتَصَمِّمَةَ الْهُوَايَاتِ وَالْمَهَارَاتِ وَالْهَدَفِ مِنَ الْمُشَارَكَةِ.

التذكير:

الإرشادات نُصُوصٌ تُوْجِهِيَّةٌ تُقَدِّمُ قَوَاعِدَ وَنَصَائِحَ تُسَاعِدُ عَلَى الْإِسْتِعْمَالِ الصَّحِيحِ لَشَيْءٍ مَا. وَيَجِبُ أَنْ تَكُونَ: مُخْتَصَرَةً - وَاضِحَةً - فِي نِقَاطِ مُرْتَبَةٍ

النموذج: إرشادات للاستعمال الآمن للإنترنت

إِنَّ الإِسْتِعْمَالَ الصَّحِيحَ لِلْإِنْتَرْنِت يُسَاعِدُ التَّلْمِيذَ عَلَى التَّعَلُّمِ وَكَسْبِ مَهَارَاتٍ جَدِيدَةٍ، لِذَلِكَ يَجِبُ التَّقْيُّدُ بِالْإِشَادَاتِ الْآتِيَةِ: 1. احْفَظْ مَعْلُومَاتِكَ الشَّخْصِيَّةَ ، وَلَا تُعْطِ اسْمَكَ الْكَامِلَ أَوْ عُنْوَانَكَ أَوْ رَقْمَكَ لِأَحَدٍ. 2. اسْتَشِرْ وَلِيَّ أَمْرِكَ قَبْلَ الدُّخُولِ إِلَى أَيِّ مَوْقِعٍ جَدِيدٍ. 3 لَا تَفْتَحْ رَوَابِطَ غَيْرَ مَوْثُوقَةٍ لِأَنَّهُمَا قَدْ تَحْمِلُ بَرَامِجَ ضَارَّةً. 4 إِسْتَعْمِلِ الْإِنْتَرْنِتَ لِلتَّعَلُّمِ وَالْبَحْثِ وَالتَّنَدُّبِ عَلَى الْمَهَارَاتِ. 5 لَا تُطِلْ الْجُلُوسَ أَمَامَ الشَّاشَةِ، وَخُصُوصًا بِاللَّيْلِ. 6 أَبْلُغْ مَعْلَمَكَ عَنْ أَيِّ سُلُوكٍ مُسِيءٍ تَتَعَرَّضُ لَهُ عَلَى الشَّبَكَاتِ. إِنَّ الْإِذْيَارَ بِهَذِهِ الْإِشَادَاتِ يُسَاعِدُ عَلَى جَعْلِ الْإِنْتَرْنِت وَسِيلَةً لِلتَّطَوُّرِ وَلَيْسَ مَصْدَرًا لِلْخَطَرِ، وَيُخَسِّبُ التَّلْمِيذَ مَهَارَاتٍ تُفِيدُهُ فِي دِرَاسَتِهِ وَحَيَاتِهِ.

التطبيق:

اَكْتُبْ اِرْشَادَاتٍ مُخْتَصَرَةً لِتَلْمِيذٍ يُرِيدُ اسْتِخْدَامَ هَاتِفِهِ فِي التَّعَلُّمِ الرَّقْمِيِّ بِشَكْلِ آمِنٍ.

